共振網路

《氣的樂章》，王唯工著，大塊文化出版，2002。讀後摘要及心得報告6

 胚胎在發育長大的過程中，是由血液的供給決定最後是否能成熟的。胚胎的心臟大約在懷孕6週以後開始出現微弱的心跳，7週大每分鐘心跳就可達120~180下，這個搏動的過程一方面是提供能量，另一方面是讓基因演化長成相應的器官。發育的過程等同於物種的演化，一條一條經絡依序生長，各物種會在不同階段成熟停止。例如昆蟲只有一個階波、老鼠到第七條、猴子到第八、九條、猩猩到第十條，而人類要長到第十一條、十二條經才是發育成熟。

 胎兒需要的成長能量是經胎盤由母親接收來的，但胚胎發育的驅動力還是要靠自己的心臟而不是母親的心臟。胎盤除了傳送營養還是一個很好的保護，可以隔絕母親心跳的影響，胎兒心跳可要比母親的快多了。

 雖然到目前為止，還沒有發現經絡和穴道實質的東西，但並不表示它們不存在。穴道是靜脈和動脈中間一些微血管網，周圍有很多神經，微循環特別豊富，局部電阻最小的那個點。一個穴道若是屬於某條經絡，那麼這個穴道的共振頻率也就是這個經絡的共振頻率，所以可以測量得到。穴道是振動最大的點，也就是反節點。如果壓住穴道抑制振動，就會抑制大動脈中傳送的壓力波。

 一條經絡就相當於一條動脈帶著一條靜脈，再加上許多穴道，整個系統叫做一條經絡，全部經絡有一個特定的共振頻率。穴道是以一定的距離排列在經絡上的，就會讓這二條血管好好的共振。每一個器官負責把經絡跟經絡串連起來。因此，如果某條經絡不好，它對應的器官也會變壞，因為兩者的頻率是相同的。王教授的團隊製作了共振彈簧網模型來驗證其作用原理(詳細說明略)。

 以下為其餘部份的整理：

* 針灸就是把一個穴道(小彈簧)壓住，讓整個系統振動的方式與原來不同，由而改變血液的分配。
* 兩條經絕對不能相碰和重疊，也沒有二個穴道是二條經都經過的，即使在經絡掛圖上畫的好像經過同一個位置，其實一個是深的一個是淺的，不會在同一點。
* 神經大部份都是跟著動脈血管在走，距離頗近，所以經絡不僅與動脈有關，與神經也有關。
* 運動時心臟跳得比較快，血壓也會跟著升高，但如果激烈運動，心跳增到2.5倍時就不能再增加了(再增就會有生命危險)，這時血壓也跟著上升，共振頻率就由一、三、五提高到二、四、六諧波，這時二、四、六諧波有血，剛好供血給手、腳、頭，可是一、三、五諧波會缺血，也就是會影響消化系統的循環，這就是吃飽後最好不要馬上運動的原因。
* 練氣功大部份是在控制穴道的彈性(血管也可以但比較難)，把每個穴道拉緊，能量就會沿穴道往下走而跑到手上。
* 西方運動專家建議讓心跳是平時的1.5倍時對身體最好，可是這時並非人體自然共振頻率的整數倍，造成身上所有的經絡減少供血，必需心臟加倍努力工作，好處是可以燃燒脂肪減肥和贏得比賽，可是不利於健康長壽。金牌選手大多短命或許與此有關。
* 很多氣功都要求發聲，因為發聲可以讓身體不同部份的肌肉(穴道)收緊或放鬆，因而達到收聚(氣)的作用。學聲樂的人都知道發聲與練氣是有密切關係的。
* 一條經絡的任何地方堵住了，就會造成能量分配的不均，因為心臟壓出的能量及血液送不過來。
* 心臟打出的能量分配分成二個部份，一個就是舒張壓，是循環的基本需求，維持了器官、血管的彈性。另一個是收縮壓，分配身上的能量需求。目前知道的是胚胎心臟打出血到主動脈，這時只有一個主動脈的共振頻，第一諧波分配到肝經與肝，肝得到供血才能生長，肝吸收了這個頻率後會產生另一個共振頻，以供血給下一個器官腎的生長(亦即第二諧波分配到腎經與腎)、同理第三諧波分配到脾經與脾、第四諧波分配到肺經與肺、第五諧波分配到胃經與胃、第六諧波分配到膽經與膽、第七諧波分配到膀胱經與膀胱、第八諧波分配到大腸經與大腸、第九諧波分配到三焦經、第十諧波分配到小腸經與小腸……，這就是經絡諧波產生的順序。

(談及經絡與身體不同部位相關性的其餘部份，因為必需具備中醫的基礎知識，有興趣者請參閱原著。)

* 練功要練得好必需要內外兼修，單練外功不能治病，內功心法就是「氣」往裡面走，要用打坐或靜功來練。通常在脈診上看練功的人，第九個階波能量會比一般人高出很多。
* 一般而言，不通則痛。凡是血液分配不到的地方就會生病，其順序是癢、酸、痛、麻、木。神經索也有大小條的區分，越小的神經，細胞膜的電壓越不穩，一旦缺氧最小條的神經先被影響，缺氧愈多就由小到大的影響神經，病人的病程就會有癢、酸、 痛、麻木的變化。所以還會感覺「痛」的地方常常不是最嚴重的，「木」才是最嚴重的。在診斷時，如果只根據病人的主述哪裡會痛來治是很危險的，因為已經嚴重到麻木的地方反而不會痛。
* 一條經絡上的任何地方堵了，都會造成心臟壓出的壓力及血液送不到或者能量的分配變化。要確定病人循環堵在哪裡並不容易，必需學會從脈診上看出堵的位置。有關小腸經、膽經、腎經、肝經、三焦經、奇經八脈等的進一步說明請參閱原著。